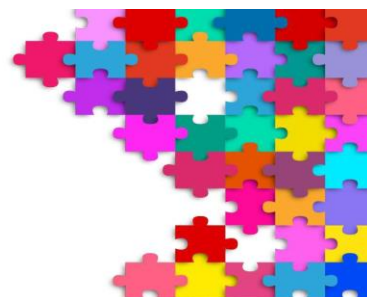




MEETING INTERNAZIONALE
19/20/21 GIUGNO 2020
INTEGRAZIONE
ACCOGLIENZA
COESIONE SOCIALE



UN LABORATORIO DI BUONE PRATICHE | UN CONFRONTO INTERATTIVO



Europe for Citizens | Networks of Towns

5° MEETING INTERNAZIONALE - REPORT



Cofinanziato dal programma dell'Unione europea "Europa per i cittadini"

Organizzatore dell'evento



Comune di Quincinetto

Partner



Con la collaborazione di  townlabmeet@gmail.com | townlabmeet.com |     townlabmeet

Report a cura di:



O. INTRODUZIONE

Il 20 e 21 giugno 2020 si è tenuto il quinto meeting internazionale del progetto Townlab_MEET (programma Europa per i Cittadini, misura Reti di Città), introdotto dall'evento di danza di comunità rivolto al mondo scolastico del 13 giugno 2020 e consequenziale alle attività a cura del Comune di Chiesanuova e dell'Università degli Studi di Torino. Tre appuntamenti condivisi in modalità video conferencing e webinar sul tema dei diritti, del welfare e dell'inclusione sociale dei migranti e che fanno seguito ai meeting di Chiesanuova, Speyer e Quincinetto, tenutisi rispettivamente ad ottobre 2018, marzo 2019 e settembre 2019.

Il seguente report analizza, nel dettaglio, i processi organizzativi, gestionali e di facilitazione dell'evento internazionale, con un focus relativo alle azioni di comunicazione e informazione.

1. CO-PROGETTAZIONE DEL MEETING E PROGRAMAZIONE DELLE ATTIVITA'

INCONTRI E CALL DI COORDINAMENTO		
Modalità, data e luogo	Oggetto riunione	Partecipanti
Webinar su MEET, 28 aprile 2020	Infoday Europe for Citizens Point	-Cinzia Zugolaro e Roberto Aloi (Studio Sferalab)
Call su Zoom, 27 maggio 2020	Programmazione delle riprese durante le attività di community dance con il mondo scolastico e coordinamento per il processo di interpretariato simultaneo	-Francesca Maria Frittella e Giulia Sanvito (interpreti) -Amedeo Berta (Amerayvids) -Cinzia Zugolaro e Roberto Aloi (Studio Sferalab)
Call su Zoom, 28 maggio 2020	Pianificazione delle attività partecipative e di danza di comunità	-Angelo Canale Clapetto (Comune di Quincinetto) -Rita Maria Fabris (UNITO) -Cinzia Zugolaro e Roberto Aloi (Studio Sferalab)
Call su GoToMeeting, 1° giugno 2020	Sessione di formazione e apprendimento dei tools sulle piattaforme GoToMeeting e GoToWebinar	-Cinzia Zugolaro, Carlo Pandurini, Daniela Sanfratello e Roberto Aloi (Studio Sferalab)
Call su GoToMeeting e Akkadu, 17 giugno 2020	Riunione telematica ed esecuzione di prove tecniche sulla piattaforma Akkadu	-Francesca Maria Frittella e Alvaro Akkadu (traduttori) -Cinzia Zugolaro, Carlo Pandurini e Roberto Aloi (Studio Sferalab)

- A) Nel mese di **febbraio 2020 è stato avviato il processo di pianificazione dell'evento previsto a giugno 2020**. Il grado di dettaglio del programma e la sua articolazione prevedevano: attività partecipative e sessioni pubbliche d'intrattenimento musicale; gestione degli arrivi, delle partenze e dell'accoglienza degli ospiti internazionali; analisi dei costi e budget di spesa.
- B) L'emergenza sanitaria mondiale dovuta alla pandemia da Coronavirus – Covid 19 e la conseguente adozione di misure restrittive in materia di lockdown da parte del governo italiano hanno determinato l'impossibilità di realizzare eventi pubblici con assembramento di persone. Al fine di vagliare tutte le possibili soluzioni e ricevere un riscontro immediato da parte degli organi competenti si è partecipato **all'infoday dello Europe for Citizens Point (28 aprile 2020)**, ponendo quesiti relativi al prosieguo delle attività. Constatata la possibilità di poter realizzare i meeting internazionali in modalità webinar e web meeting sono stati **presi contatti con i funzionari EACEA di Bruxelles**. In data **15 maggio 2020 si è provveduto a rimodulare una nuova proposta di palinsesto e a trasmettere la comunicazione allo Europe for Citizens Head of Unit**.

- C) A seguito della formale accettazione delle richieste trasmesse a Bruxelles e in accordo con le organizzazioni italiane (Comune di Quincinetto, Comune di Chiesanuova e UNITO), **in data 21 maggio 2020 si è proposto all'intero partenariato di realizzare online il meeting internazionale**, eventualità a cui hanno aderito tutte le organizzazioni.
- D) In previsione dello svolgimento delle sessioni tematiche a cura del Comune di Quincinetto, lo Studio Sferalab ha coordinato gli esperti e i professionisti incaricati, seguendo tutte le fasi (comunicazione, definizione dei contenuti, calendarizzazione delle attività preliminari, elaborazione dei prodotti audio – video, ecc.)
- E) La rimodulazione delle azioni in modalità interattiva ha necessitato l'individuazione e l'adozione di una piattaforma idonea alle attività programmate. Sulla base di valutazioni preventive **sono stati presi contatti con i gestori di GoTo Meeting**, usufruendo di un **percorso formativo per l'utilizzo della piattaforma grazie** al quale è stato possibile acquisire le competenze necessarie per la gestione dei tools in dotazione.
- F) Al fine di individuare il servizio di interpretariato maggiormente performante per le sessioni online si è provveduto a interloquire con alcune professioniste della traduzione. Il controllo incrociato con i tools della piattaforma GoToMeeting e le valutazioni tecnico – gestionali hanno determinato **l'adozione del sistema di interpretariato simultaneo Live "Akkadu"**, applicazione a supporto del servizio di traduzione offerto a tutti gli utenti partecipanti alle attività interattive.
- G) Per quanto concerne la sessione tematica "Dialogo in Europa: la musica oltre confine" si è provveduto a rendere trasmissibile il pezzo musicale "Harmonie municipale de Marnaz e Filarmonica Aurora di Quincinetto", **convertendo il formato del file, caricando un estratto dell'esibizione sul canale YouTube e condividendo il link sulla piattaforma GoToMeeting**.
- H) Durante il periodo compreso tra il 21 maggio e il 21 giugno è stato **offerto un quotidiano supporto tecnico e gestionale tramite help desk**, mantenendo il contatto con i partner internazionali, curando i rapporti diretti con ogni organizzazione coinvolta nel progetto e gestendo l'accesso alla piattaforma GoToMeeting.

2. GESTIONE, FACILITAZIONE E CONDUZIONE DELLE SESSIONI ONLINE

Le attività previste per il quinto evento internazionale sono state articolate in quattro sessioni, realizzate in tre giorni distinti:

Community dance con mondo scolastico - sabato 13 giugno 2020 (8.30 - 12.15)

Dialogo in Europa: la musica oltre confine - sabato 20 giugno 2020 (17.30 - 18.30)

Townlab Open talk - domenica 21 giugno 2020 (10.00 - 12.30)

Townlab community dance - domenica 21 giugno 2020 (12.30 - 13.00)

Il palinsesto dell'**evento di danza di comunità rivolto al mondo scolastico** è stato concordato con il Comune di Quincinetto e con i rappresentanti di UNITO, al fine di pianificare un'offerta ludico – formativa che fosse coerente con i programmi scolastici e che garantisse il distanziamento sociale dettato dalle normative nazionali in materia di emergenza sanitaria da Coronavirus - Covid 19.

A seguito dell'**adesione di n. 5 classi della scuola primaria di Quincinetto** è stata concordata una rotazione degli studenti in cinque turni, al fine di poter scongiurare assembramenti e permettere la realizzazione della danza di comunità.

Per l'evento sono stati redatti n. 2 moduli da far sottoscrivere ai genitori:

- **Liberatoria per l'utilizzo di immagini e riprese audio-video di minori** ([allegato n. 1](#))
- **Autodichiarazione COVID 19, ai sensi degli artt. 46 e 47 D.P.R. N. 445/2000** ([allegato n. 2](#))

Sotto il profilo organizzativo e gestionale si sono mantenuti **costanti contatti con i referenti politici e tecnici del Comune di Quincinetto, al fine di pianificare la location, verificare la disponibilità di tutti gli elementi necessari per la buona riuscita delle attività** e informare i rappresentanti degli enti coinvolti (es. Istituto comprensivo di Settimo Vittone). Si è svolta, inoltre, un'azione di coordinamento con il video maker incaricato, finalizzata alla realizzazione di riprese e montaggio del video trasmesso il 21 giugno 2020.

La partecipazione all'evento del 13 giugno è stata, infine, propedeutica ad illustrare il progetto Townlab_MEET e ad introdurre un'attività in cui il linguaggio universale e trasversale della musica ha permesso ai giovani di svolgere un ruolo da protagonista nello spettacolo dal vivo, favorendo la coesione, l'empatia e la condivisione grazie all'applicazione di una tipologia di arte performativa non convenzionale come la danza di comunità. L'evento ha fatto registrare una partecipazione complessiva di oltre 50 soggetti, tra studenti, genitori e rappresentanti delle istituzioni coinvolte dal progetto.



Fig. 1, 2, 3 e 4: alcuni momenti dell'evento del 13 giugno 2020 – Community dance

Per quanto concerne la sessione **“Dialogo in Europa: la musica oltre confine”**, essa è stata programmata in accordo con gli esponenti del Coro la Rupe. **Le registrazioni delle esibizioni inserite nel palinsesto sono state selezionate sulla base dei temi progettuali**, allo scopo di incentivare riflessioni e sensibilizzare la “platea” di utenti sui processi migratori, mediante l’utilizzo della musica come linguaggio universale. La **conduzione, la regia e la gestione del webinar** hanno permesso di intervallare la trasmissione del repertorio musicale del Coro La Rupe con domande, interventi e aneddoti formulati dai partecipanti all’evento online.

Nella giornata di domenica 21 giugno 2020 si è svolto il **Townlab Open Talk**, un format innovativo di partecipazione attiva che ha avuto lo scopo di **valorizzare le piattaforme digitali di democrazia “Open innovation” all’interno di un laboratorio interattivo**.

Applicando un **protocollo di conduzione dell’attività partecipativa** e realizzando una preliminare **mappatura delle esperienze internazionali**, l’evento è stato strutturato in due sessioni: nella prima è stato previsto **l’intervento delle organizzazioni nazionali e internazionali che costituiscono il partenariato di progetto**, a cui è seguito un “talk show” facilitato e condotto dallo Studio Sferalab e durante il quale sono stati **approfonditi processi, dinamiche, politiche e strategie sperimentate in Germania, Italia, Slovenia, Serbia e Grecia**, stimolando riflessioni sulla replicabilità delle buone pratiche maggiormente virtuose in altri contesti dell’Unione Europea. Gli interventi inseriti nel palinsesto e tradotti in lingua inglese sono stati i seguenti:

The state of advancing of the Townlab MEET project

Cinzia Zugolaro (Sferalab, Townlab_Meet Project manager)

Benefit Sanctions and Human Dignity - How far can we go with ‘non-compliant’ persons?

Constanze Janda (University of Speyer)

Community Center “Stavrodromi” A GOOD PRACTICE ON INTEGRATION OF MIGRANTS

Lamprini Triantou and Artemis Gitsa - (Municipality of Karditsa)

Reception, inclusion & integration of migrants in Slovenia

Vanesa Dželadini - (Municipality of Novo Mesto)

City of Subotica on the Balkan route of migrations

Stanka Parac Damjanovic - (LDA Subotica/Municipality of Subotica)

From reception to autonomy

Annalisa Fontana - (SIPROIMI Chiesanuova)

Le presenze complessive rilevate durante le attività del 13, 20 e 21 giugno 2020 sono state oltre 100, con una percentuale di utenti internazionali iscritti ai webinar che ha superato il 30%.

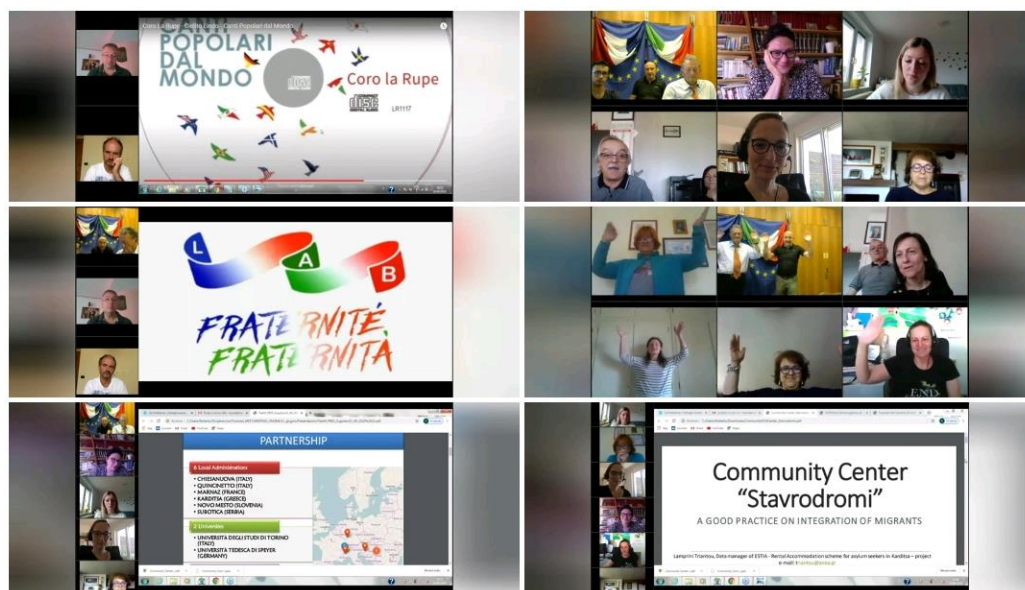


Fig. 5, 6, 7 e 8: webinar e video conferencing del 20 e 21 giugno 2020

Di seguito si riportano i dati analitici di partecipazione al meeting internazionale:



Fig. 9 e 10: indicatori di partecipazione rilevati sulle piattaforme GoToMeeting e Akkadu

3. AZIONI DI COMUNICAZIONE, INFORMAZIONE E DISSEMINAZIONE

Sulla base dell'articolato piano di comunicazione e informazione del progetto Townlab_MEET, lo Studio Sferalab ha provveduto a curare le seguenti attività:

Ideazione, editing grafico e realizzazione della card d'invito e del palinsesto generale in lingua italiana e inglese e del programma relativo all'evento "Community Dance" con il mondo scolastico (allegati n. 3, 4, 5, 6 e 7)

Supporto alla realizzazione di gadget promozionali (cappellini e bandierine)

Gestione della piattaforma GoToMeeting per il servizio di iscrizione agli eventi online, con elaborazione dei contenuti testuali d'invito

Aggiornamento dell'indirizzario di progetto e diffusione dell'invito al meeting internazionale mediante email

Recall dei relatori e supporto tecnico per la partecipazione alle sessioni interattive

Aggiornamento dei social network ufficiali (Facebook, Instagram e Twitter)

Caricamento dei prodotti audio - video sul canale YouTube

Upload degli strumenti di comunicazione inerenti al meeting sul sito web di Townlab_MEET

Redazione e disseminazione del comunicato stampa a testate giornalistiche locali e nazionali (allegato n. 8)

Interventi radiofonici di promozione dell'evento durante il programma "Freesbe" di Radio Spazio Ivrea

Ideazione e diffusione del programma relativo alla sessione "Townlab Open talk"

Predisposizione di presentazioni multimediali per la condivisione di contenuti progettuali di Townlab_MEET (allegato n. 9)

Montaggio e diffusione del video trailer dell'evento (allegato n. 10)

Per quanto concerne i social network, dall'analisi degli indicatori emergono i seguenti dati:

❖ **n. 22 post pubblicati su Facebook, Twitter e Instagram** nel periodo compreso tra il 27 maggio e il 23 giugno 2020, con una media di 0,8 al giorno;

- ❖ n. 1319 utenti raggiunti dai post su FB, con n. 202 interazioni;
- ❖ oltre 100 “mi piace” e condivisioni dei contenuti multimediali postati;
- ❖ n. 120 visualizzazioni complessive dei video caricati sul canale YouTube.

MEETING INTERNAZIONALE 19/20/21 GIUGNO 2020
INTEGRAZIONE
ACCOGLIENZA
COESIONE SOCIALE

UN LABORATORIO DI BUONE PRATICHE | UN CONFRONTO INTERATTIVO

MEETING INTERNAZIONALE 19/20/21 giugno 2020

Venerdì 19 giugno 2020
Ore 14.30 - 18.30

- ✓ COMITATO DI PILOTAGGIO - video conferencing a cura del Comune di Chiesanuova
- ✓ FILM "PAESE NOSTRO" - proiezione a cura del Comune di Chiesanuova

Sabato 20 giugno 2020
Ore 15.30 - 18.30: webinar

- ✓ NARRAZIONI DI COMUNITA': VOCI, VOLTI E PRESENZE DA CHIESANUOVA ALL'EUROPA - a cura del Comune di Chiesanuova e Università degli Studi di Torino (SCF Centre)

Domenica 21 giugno 2020
Ore 10.00 - 13.00: web meeting

- ✓ TOWNLAB OPEN TALK: diritti e doveri, accoglienza e solidarietà e inclusione sociale - a cura del Comune di Quincinetto e con l'accompagnamento tecnico e metodologico di Sferalab
- ✓ TOWNLAB COMMUNITY DANCE: proiezione attività con il mondo scolastico del 13 giugno 2020 - a cura del Comune di Quincinetto, dell'Università degli Studi di Torino e dell'associazione FillerArte

COMMUNITY DANCE
SABATO 13 GIUGNO 2020 - DALLE ORE 8:30 ALLE 12:15
VIA VAL 5, QUINCINETTO - CAMPO DA TENNIS

SCUOLA PRIMARIA PROGRAMMA
ASSE PRIMA: ORE 8:30 - 9:15

ATTIVITÀ
INCONTRO DI DANZA DI COMUNITÀ CON I GRUPPI CLASSE ATTIVITÀ CHE SARÀ OGGETTO DI RIPRESE E CHE VERRÀ PROIETTATA ONLINE DOMENICA 21 GIUGNO 2020. ESPERTI DI DANZA DI COMUNITÀ PROPORRANNO UN'ESPERIENZA PRATICA E

TOWNLAB OPEN TALK 21 JUNE 2020

- ✓ 10.00 - 10.05 | Institutional greetings
Angelo Canale Clapetto (Representative of Twin towns Quincinetto and Marnaz)
Piervanni Trucano (Mayor of Chiesanuova)
- ✓ 10.05 - 10.15 | The state of advancing of the Townlab_MEET project
Cinzia Zugolaro (Sferalab, Townlab_Meet Project Manager)
- ✓ 10.15 - 12.00 | SHARING GOOD PRACTISE AND USEFUL EXPERIENCES WITH OTHER COUNTRIES IN UE
- ❖ Benefit Sanctions and Human Dignity How far can we go with 'noncompliant' persons?"

Fig. 11, 12, 13 e 14: alcuni prodotti di comunicazione

4. ALLEGATI

- All. 1 - Liberatoria per l'utilizzo di immagini e riprese audio – video di minori
- All. 2 - Autodichiarazione COVID 19, ai sensi degli artt. 46 e 47 D.P.R. N. 445/2000
- All. 3 - Card d'invito (IT)
- All. 4 - Card d'invito (EN)
- All. 5 - Palinsesto generale (IT)
- All. 6 - Palinsesto generale (EN)
- All. 7 - Programma Community Dance
- All. 8 - Comunicato stampa
- All. 9 - Presentazione multimediale
- All. 10 - Video trailer